

Ó Krisztus, láttam szenvedésed

Bastie Bertalan, †1841

Freylinghausen énekeskönyve, 1704

The image shows a musical score for the hymn 'Ó Krisztus, láttam szenvedésed'. It consists of four staves of music in G major (one sharp). The lyrics are written below the notes. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are G4, A4, B4, C5, G4, F#4, E4, D4. Above the notes are the chords C#m, G#4, G#, and A. The second staff has the same key signature and notes G4, A4, B4, C5, G4, F#4, E4, D4. Above the notes are the chords E, A, H7, and E. The third staff has the same key signature and notes G4, A4, B4, C5, G4, F#4, E4, D4. Above the notes are the chords E7, A, C#7/eis, and F#m. The fourth staff has the same key signature and notes G4, A4, B4, C5, G4, F#4, E4, D4. Above the notes are the chords C#m, E/h, A, A/gis, F#m7, G#7, and C#m. The lyrics are: 1. Ó Krisztus, lát - tam szen - ve - dé - sed, S bor - zon - gá - som vé - get nem ért, Jaj, hogy ha - lál - kín lett a ré - szed É - rettem, ár - va bú - nő - sért.

1. Ó Krisztus, lát - tam szen - ve - dé - sed,
S bor - zon - gá - som vé - get nem ért,
Jaj, hogy ha - lál - kín lett a ré - szed
É - rettem, ár - va bú - nő - sért.

2. A természet velünk zokogja Halálodért fájdalmait, Elbújt a nap, gyászukba rogyva Siratnak választottaid.

3. Szent áldozat, tedd, meg ne szűnjünk Kereszten látni tégedet! Szent véred mossa csak le bűnünk, Lelkünk előtt az tár eget.

4. Jóságod mély és mély a hála, Amellyel hozzád fordulunk; Bűnünkért mentél kínhalálba, Egyetlen Megváltó Urunk.