

Mily jó, ha bűntől már szabad

Hiller Fülöp Frigyes, 1699–1789

Reinagle A.R., 1799–1877

1. Mily jó, ha bűn - től már sza - bad,
Az Úr szol - gá - ja vagy;
A bűn szol - gá - ja gyá - va rab,
A Krisz - tu - sé sza - bad.

The musical score is written on a single treble clef staff. It consists of four lines of music. The first line has four measures with chords C, F, G7/h, and C. The second line has four measures with chords G, A7, Dm, and G7. The third line has four measures with chords C, F, Dm, and E. The fourth line has four measures with chords Dm7, G7, and C. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across measures. The final note of the fourth line is a whole note with a fermata.

2. A bűn sötétben tévelyeg És bajba dönt vakon; De Krisztus kézen fog s vezet Világos úton.

3. A bűnben kín van s gyűlölet, Mi mást, más minket öl; Öröm köt egybe s szeretet Az Úr szívén belől.

4. Már szolgád lettem, Jézusom, Ki értem áldozál; Más uram nincsen, jól tudom, Mert bűnből kihozál.

5. Légy áldott, Krisztusom, te nagy! Hadd adjam át szívem: Vedd szívesen, hogy hol te vagy, E szív is ott legyen.