

Én Istenem! Sok nagy bűnöm

Rutilius Márton (1550–1618) után

Kolozsvár, 1744



Musical notation for the first line of the hymn. The key signature is one sharp (F#). The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Chords above the notes are: Em, Am, H, Em, Am, D7, G, Am7, H7, Em.

1. Én Is-tenem! Sok nagy bűnöm Lel-kemet szorongatják:



Musical notation for the second line of the hymn. The key signature is one sharp (F#). The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Chords above the notes are: Em, Cmaj7, Am7, D7, Gmaj7, Em, A, H7, Em.

It-ten nincsen, Ki segítsen, Hát kihez folyamodjam?