

Jézus, életem, erőm, békém

Jé - zus é - le - tem, e - róm, bé - kém,

The first system of music is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics are: "Jé - zus é - le - tem, e - róm, bé - kém,".

Jé - zus tár - sam, ö - rö - möm,

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "Jé - zus tár - sam, ö - rö - möm,".

Ben - ned bí - zom, Te vagy az Úr,

The third system features a triplet of eighth notes in the treble staff for the word "vagy". The lyrics are: "Ben - ned bí - zom, Te vagy az Úr,".

Már nincs mit fél - nem, mert ben - nem élsz,

The fourth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "Már nincs mit fél - nem, mert ben - nem élsz,".

Már nincs mit fél - nem, mert ben - nem élsz.

The fifth system concludes the piece with a double bar line and repeat dots. The lyrics are: "Már nincs mit fél - nem, mert ben - nem élsz."