

# No, minden népek, örvendezetek

Szenci Molnár Albert fordítása

Béza T.

Sepsy Károly

Allegro, ritmico

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 3/4. It features a melody line and a bass line. The melody line includes dynamic markings such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are in Hungarian and are aligned with the notes of the melody. The score is divided into three systems, each with a corresponding bass line below it.

1. No, min-den né-pek, ör - ven-dez-ze-tek, És tap-sol-ja-tok, Is-ten-t áld-já - tok, Szép han-gos-ság-gal és nagy fel-szó-val.  
2. Í - me, az Is - ten szé - pen fel-me-gyen Nagy ví - gas-ság-ban, trom-bi - ta-szók-ban; U - runk fel-me-gyen nagy di - cső-ség-ben.  
4. Ő - né - ki min-den jól é - ne-ke-l-je-n! Mert min-den né-pek né - ki en-ged-nek. Ki - rá - lyi szék-ben ül nagy ke-gye-sen.

1. Né - pek, ör-ven-dez-ze-tek, És taps - sal áld-já - tok Szép han - gos fel-szó-val,  
2. Is - ten szé-pen fel-me-gyen Nagy trom - bi - ta-szók-ban; U - runk di - cső-ség-ben.  
4. Né - ki jól é - ne-ke-l-je-n, Mert né - ki en-ged-nek. Ki - rály, s ül ke-gye-sen.

Mert az Úr Is - ten nagy fel-sé - gé - ben Ő ki-rály-sá - ga és nagy or-szá-ga Ki - ter - jed mesz - sze ez e - gész föld - re.  
É - ne-ke-l-je - tek az Úr Is - ten-nek Zen - gő ver-se-ke-t, szép é - ne-ke-ke-t E nagy ki - rály-nak, mint mi U - runk-nak!  
A fe - je-del-mek Ő - hoz-zá gyűl-nek, Mint Áb-ra-hám-nak Is - te - nét áld-ják, A - lá - za - to - san né - ki szol-gál-ván.

Mert az Úr Is - ten Ő ki - rály és or-szá-ga Ki - ter - jed a föld - re.  
É - ne - kel - je - tek Zen - gő, szép é - ne-ke-ke-t E mi nagy U - runk - nak!  
A fe - je - del - mek Áb - rá-m Is - te - nét áld-ják, Há - lá - val szol-gál - ván.