

# Szent karácsony éjjel

Czikéné Lovich Ilona, 1931

Bárdos Lajos (1899–1986)

Áhítattal

Gimesi gyűjtemény, 1844

The musical score is written for voice and piano. It consists of six systems of two staves each. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'p' (piano) and the metronome is set to 60. The lyrics are in Hungarian. The score includes various musical notations such as dynamics (p, mf, pp), accents (>), and phrasing slurs. The lyrics are: Ó, gyönyörű szép titokzatos éj! Ég-szemű gyermek, csöpp ró-zsa-le-vél. Kis-ded-ként az é-des Úr gyermek, csöpp ró-zsa-le-vél. Kis-ded-ként az Já-szo-lá-ban meg-si-mul Szent ka-rá-csony éj-jel. é-des Úr Já-szo-lá-ban meg-si-mul Szent ka-rá-csony Kis-ded-ként az é-des Úr Já-szo-lá-ban meg-si-mul éj-jel. Kis-ded-ként az é-des Úr Já-szo-lá-ban Szent ka-rá-csony éj-jel. Szent karácsony éj-jel. Szent karácsony éj-jel. meg-simul Szent karácsony éj-jel. Szent karácsony éj-jel.

*p*  $\text{♩} = 60$

Ó, gyönyörű szép titokzatos éj! Ég-szemű gyermek,

*p*

csöpp ró-zsa-le-vél. Kis-ded-ként az é-des Úr

gyer - mek, csöpp ró-zsa-le - vél. Kis-ded-ként az

Já-szo-lá-ban meg-si-mul Szent ka-rá-csony éj - jel.

é-des Úr Já-szo-lá-ban meg - si-mul Szent ka-rá-csony

*mf*

Kis-ded-ként az é-des Úr Já-szo-lá-ban meg-si-mul

*mf*

éj - jel. Kis-ded-ként az é-des Úr Já-szo-lá-ban

*pp* *calando*

Szent ka-rá-csony éj - jel. Szent karácsony éj - jel.

*pp*

meg-simul Szent karácsony éj-jel. Szent karácsony éj - jel.