

# Seregeknek hatalmas nagy királya

Magyar népi dallam – Sinka György

The musical score is written on three staves in treble clef with a key signature of two sharps (D major). The first staff has a 6/8 time signature, followed by a 2/4 time signature, and then a 6/8 time signature. The second staff continues the melody. The third staff also continues the melody and includes a double bar line at the end. Chord symbols (D, G, A, Em, A, D, G, Em, Am, H) are placed above the notes. The lyrics are written below the notes.

Se - re - gek - nek ha - tal - mas nagy ki - rá - nya,  
Kö - nyör - gé - sem szé - ke - det meg - ta - lál - ja,  
Mert síz - ve - met sok bú áll - ja,  
O - yan bűn - től, mint meg - ter - helt gá - nya.

2. Ím előtted megaláztam magamat, ∴ Földre hajtván szomorodott orcámat; Halld meg, Atyám, csendes szómat, Add meg szívemből kívánt lelki jómat.
3. Ne vess el hát az én sok bűneimért, ∴: Ne is büntess háládatlanságomért, De sőt inkább szent Fiadért, Kegyelmezz meg érdemes kínjáért.
4. Kihez hajtsam buba merült fejemet? ∴: Ki tölti bé meg is sebzett szívemet? Ha te is elhagysz engemet, Elveszek, ha nem szánod lelkemet.
5. Az én lelkem reszket előtted állván, ∴: Mint a gyenge levél nyárfának ágán, Ellened tett bűnöm látván, Gyászban járván sír s kegyelmet kíván.
6. Gyakran szívből folyamodom elődbe, ∴: Könyörgésem hasson fel az egekbe; Uram, hadd jusson elődbe, Vétkeimet temesd a tengerbe.
7. Örök Isten, felette irgalmas vagy, ∴: Megtérőkhöz kegyelmed is igen nagy; Engem, talpig bűnöst ne hagyj, Vigasztalást inkább szívemnek adj.
8. Engem bűnöst hiszen földből formáltál, ∴: Töredelmes cserép helyre állattál, Sokszor sok bűnért sujtoltál, Addig vertél, míg hozzád hajtottál.
9. Reám vigyázz a szép felvont egekből, ∴: Dicsőséges királyi szent székedből; Halld meg, mert könyörgök szívoól, Mosogass meg undok vétkeimből.
10. Gyarló szívem magasztalja nevedet, ∴: Hogy pokolra nem eresztéd lelkemet; Megbocsátád vétkeimet, Melyért áldlak, édes Istenemet.