

Jer, örvendezzünk az Úr Istennek!

Zsolt 95

Huszár Gál

Debrecen, 1560



Musical notation for the first line of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. Chord symbols are placed above the staff: Dm, Am, B, F, Gm, Dm, F/a, C, F.

1. Jer, örvendezzünk az Úr Istennek, És é-nekeljünk az ő szent ne-vé-nek,



Musical notation for the second line of the hymn, continuing the melody from the first line. Chord symbols are placed above the staff: F, C, Dm, Am, B, C, F, C, Dm.

Idvösségünknek egy reményének, Mi oltalmunknak, kegyes éltetőnknek!